

# Whole Lotta Me

Choreograph: Frederic Fassiaux

Music: Tracy Laurence - Whole Lotta Me

Beginner 32/2 - 4 Restarts, 1 Tag

## Counts Footwork

### 1-8 Weave, side rock, cross strut,

1-2 RF nach rechts - LF kreuzt hinter RF

3-4 RF nach rechts - LF kreuzt über RF

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurrück auf den linken Fuß

7-8 re. Fußspitze vor LF aufsetzen - re. Hacke absetzen

### 9-16 Side strut, cross strut, step $\frac{1}{2}$ , step touch

1-2 li. Fußspitze li. Aufsetzen - li. Hacke absetzen

3-4 re. Fußspitze vor LF aufsetzen - re. Hacke absetzen

5-6 Schritt nach vorn mit li -  $\frac{1}{2}$  Drehung re. auf beiden Ballen

7-8 **Schritt nach vorn mit li - RF touch**

### 17-24 Rocking chair, jazzbox

1-2 RF nach vorn stellen - Gewicht zurück auf LF stellen

3-4 RF nach hinten stellen - Gewicht zurück auf LF stellen

5-6 RF vor LF abstellen - LF Schritt zurück,

7-8 **RF nach re. Abstellen - LF neben RF abstellen**

### 25 - 32 Step point, back point, back rock jump, step, close

1-2 RF Schritt nach vorn - li. Fußspitze touch zur li. Seite

3-4 LF nach hinten abstellen, re. Fußspitze touch zur re. Seite

5-6 kleiner Sprung auf RF nach hinten, dabei LF strecken - Gewicht zurück auf LF

7-8 Kleiner Schritt mit RF nach vorn - LF schliesst neb. RF

---

2.Rd.	nach 24 cts. Restart	12 Uhr
4.Rd.	nach 24 cts. Restart	12 Uhr
7. Rd.	nach 16 cts. Restart	6 Uhr
9.Rd.	nach 24 cts. Tag (Jazzbox) + Restart	6 Uhr