



Rodeo Saloon

TANZSCHULE

Viva Las Vegas

Musik:	Viva las Vegas	Interpret:	DJ Bobo (I Tunes)
Type:	2 Wall / 32 Counts	Style:	ECS
Incount:	6x8 (48)	BPM:	132
Tag:	Nach Runde 1 & 6	Bridge:	Nach Runde 1, 3, 6
Choreografie:	Sylvia & Daniel Mathys CH	Level:	Beginner
Group:	Reisegruppe „Vegas Baby“	www.rodeosaloon.ch	

Sec. 1	Step , Hold, Together, Step, Touch, back, back, Triple ½ turn left	Facing
1,2	RF Schritt nach vorne, Halten	12
3,4	LF neben RF abstellen, RF Schritt nach vorne, LF neben RF auf tippen	12
5,6	LF Schritt zurück, RF Schritt zurück	12
7&8	LF Schritt mit 1/4 Drehung linksherum nach links, RF neben LF abstellen, LF Schritt mit ¼ Drehung nach links	6
Sec. 2	Step , Hold, Together, Step, Touch, back, back, Triple ½ turn left	
1-8	Section 1 wiederholen	12
Sec. 3	Jazzbox with Cross, Step side – slide – Hold & clap.	
1-4	RF Schritt über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts, LF Schritt über RF kreuzen	12
5-8	RF grossen Schritt nach rechts, LF über 3 Counts (6,7,8) zum RF ziehen, Halten und klatschen	12
Sec. 4	Grapevine left, Touch, Jump Out & Cross, Unwind, Hold & clap	
1-4	LF Schritt nach links . RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen	12
5,6	Auf beiden Füßen auseinander springen, mit beiden Füßen zusammen springen dabei RF vor LF kreuzen	12
7,8	Auf beiden Füßen ½ Drehung linksherum, Halten und klatschen (Gewicht auf LF)	6
Tag: Nach der 1. & 6. Wand (immer auf 6 Uhr)		
3 Step turn right with Stomp, Monterey Turn		
1-4	RF Schritt mit ¼ Drehung rechtsherum nach rechts, auf RF ¼ Drehung rechtsherum dabei LF Schritt nach links. auf LF ½ Drehung rechtsherum dabei RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf LF)	
5-8	RF rechts aussen auf tippen, auf LF ½ Drehung rechtsherum dabei RF neben LF abstellen, LF links aussen auf tippen, LF neben RF abstellen (Gewicht auf LF)	
Bridge bei „Viva Las Vegas“: Nach der 1. / 3. & 6. Wand (immer auf 12 Uhr)		
Step Out with Pose & Bounce , Chasse right, back Rock recover		
1-4	Mit beiden Füßen auseinander stehen dabei mit RF Bein 3 x federn und beide Arme in die Höhe strecken	
5&6	RF Schritt nach rechts, LF zum RF aufschliessen, RF Schritt nach rechts	
7,8	LF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf RF zurück	
	In der 1. Bridge 2x In der 2. Bridge 4x In der 3. Bride 4x	
Variation:	Anstatt bei „Viva las Vegas“ Arme in die Höhe strecken Hand an Hutrand halten	
Ende:	Step, Hold & Pose!	12