

Irish Stew

32 count / 4-wall / Beginner, Intermediate



Choreographie:

Lois Lightfoot

02/2005

Musik:

Irish Stew -125 bpm-
 Women Rule -130 bpm-
 Days Go -130 bpm-

Sham Rock
 Lonestar
 Keith Urban

[Video 1](#)[Video 2](#)[Video 3](#)

Section 1 Side Switches, Clap Twice, Heel Switches Forward, Clap Twice

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- + 4 2 x klatschen
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 Rechte Ferse vorne auftippen
- + 8 2 x klatschen

Section 2 Shuffle Forward, Rock Recover, Coaster Step, Pivot 1/2 Turn

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Section 3 Cross Rock, Right Chasse, Cross Rock, Left Chasse

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Section 4 Toe Touches, Sailor Step, Toe Touches, Sailor 1/4 Turn Left

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne auftippen und linke Fußspitze links auftippen
- 7 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung
- + 8 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne

www.bald-eagle.de

04.01.2009