

# Here's To You I

Choreograph: Arnaud Marraffa

Music: Here's To You I - The McClymonts

Level: Novice

Paartanz - Sweetheart-Stellung - 32 Cts./ 3 Tags

Beginn: nach 16 Takten

Counts	Footwork	Facing
	<b>Herr</b>	
<b>1-8</b>	<b>Rock fwd.; Shuffle back x2; Back rock</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF (li. Hände lassen los-re. Hände über Kopf bei d.Dreh.)	12:00
3&4	mit RF Schritt nach hinten - LF an RF ransetzen - mit RF Schritt nach hinten (re. Hände in Brusthöhe)	12:00
5&6	mit LF Schritt nach hinten - RF an LF ransetzen - mit LF Schritt nach hinten	12:00
7-8	mit RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF (re. Hände über Kopf bei d.Dreh.- nach d.Dreh.greifen li. Hd.)	12:00
	<b>Dame</b>	
<b>1-8</b>	<b>Step turn <sup>1/2</sup>; Shuffle fwd. x2; Step turn <sup>1/2</sup></b>	
1-2	RF Schritt nach vorn - auf beiden Ballen <sup>1/2</sup> Dreh. li.	6:00
3&4	mit RF Schritt nach vorn - LF an RF ransetzen - mit RF Schritt nach vorn	6:00
5&6	mit LF Schritt nach vorn - RF an LF ransetzen - mit LF Schritt nach vorn	6:00
7-8	mit RF Schritt nach vorn - auf beiden Ballen <sup>1/2</sup> Dreh. li.	12:00
<b>9-16</b>	<b>Step, Brush, Hook, Kick; x2</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn	12:00
3-4	LF anheben und vor re. Schienbein kreuzen; LF Kick nach vorn	12:00
5-6	LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn	12:00
7-8	RF anheben und vor li. Schienbein kreuzen; RF Kick nach vorn	12:00
<b>17-24</b>	<b>Walk, Walk, Shuffle; x 2</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn	12:00
3&4	mit RF Schritt nach vorn - LF an RF ransetzen - mit RF Schritt nach vorn	12:00
5-6	LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn	12:00
7&8	mit LF Schritt nach vorn - RF an LF ransetzen - mit LF Schritt nach vorn	12:00
<b>18-32</b>	<b>Jazzbox; Step, Point x2</b>	
1-2	RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit links	12:00
3-4	mit RF Schritt nach rechts - mit LF Schritt nach vorn	12:00
5-6	RF Schritt nach vorn, li. Fußspitze nach li. antippen	12:00
7-8	LF Schritt nach vorn, re. Fußspitze nach re. antippen	12:00
	<b>TAG: nach Ende des 2., 7. und 11. Durchgangs : Rocking Chair</b>	
1-2	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß	12:00
3-4	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß	12:00