

Diggy Liggy Lo

32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance
Musik: Diggy Liggy Lo by Heidi Hauge
Choreographie: Blanca Cadena

Rumba Box R

- 1 rechten Fuß nach rechts setzen
- 2 linken Fuß neben rechten setzen
- 3 rechten Fuß vor setzen
- 4 linke Fußspitze neben rechten Fuß tippen
- 5 linken Fuß nach links setzen
- 6 rechten Fuß neben linken setzen
- 7 linken Fuß zurück setzen
- 8 rechte Fußspitze neben linken Fuß tippen

Waave R, Side Rock Step R, Cross R, Hold

- 1 rechten Fuß nach rechts setzen
- 2 linken Fuß hinter rechten setzen
- 3 rechten Fuß nach rechts setzen
- 4 linken Fuß vor rechten setzen
- 5 rechten Fuß nach rechts setzen, links etwas heben
- 6 Gewicht auf links wechseln
- 7 rechten Fuß vor linken Fuß kreuzen
- 8 Pause

Toe touches, Hold, Slow Coaster Step with ¼ Turn L, Hold

- 1 linke Fußspitze tippt links
- 2 linke Fußspitze tippt neben rechten Fuß
- 3 linke Fußspitze tippt links
- 4 Pause
- 5 ¼ Drehung links, dabei links zurück setzen
- 6 rechts neben links setzen
- 7 linken Fuß vor setzen
- 8 Pause

Side Touch R, Cross, Side Touch L, Scuff, Jazz Box

- 1 rechte Fußspitze tippt rechts
- 2 rechten Fuß vor links kreuzen
- 3 linke Fußspitze tippt links
- 4 linke Ferse streift über den Boden nach vorn
- 5 linken Fuß vor den rechten kreuzen
- 6 rechten Fuß zurück setzen
- 7 linken Fuß nach links setzen
- 8 rechte Fußspitze neben links tippen

Tag: nach Ende 2, - 4. - 6. Und 8. Wand (nicht in der 10)

6" + 12"

Heel Touch, Together R, Heel Touch Together L

- 1 rechte Ferse tippt vorn
- 2 rechten Fuß neben linken Fuß setzen
- 3 linke Ferse tippt vorn
- 4 linken Fuß neben rechten Fuß setzen

CMM - Country Musik Meeting 2014 in Berlin