

Dancing in the dark

32 cts. / 2-wall/ Choreographie: Jo Thompson (geändert)

**Musik: Smoke Rings In The Dark Gary Allan
I Should Have Been True Mavericks
oder jede andere Rumba**

Grapevine r, hold, Cross Rock side, hold

1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach rechts , hold
5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
7, 8 LF Schritt nach links und Halten

Cross rocks & side r + l. hold

1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
7, 8 LF Schritt nach links und Halten

Cross, side, ¼ turn r & back, hold, slow coaster step, hold

1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf dem Ballen des LF & RF Schritt zurück und Halten
5, 6 LF Schritt zurück, RF an LF setzen,
7, 8 LF Schritt nach vorne und Halten

Lock step forward, step, pivot ¼ turn r, cross

1, 2 RF Schritt nach vorne und LF hinter dem RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt nach vorn und Halten
5, 6 LF Schritt nach vorn und ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF)
7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne